

ZESTAW AKTYWNOŚCI NA TYDZIEŃ
do realizacji przez dziecko przy wsparciu rodziców

Temat kompleksowy: MOJA MIEJSCOWOŚĆ, MÓJ REGION

Termin realizacji: od 04 do 08 maja

| Dzień tygodnia | PONIEDZIAŁEK | |
|---|---|-----------------------------------|
| <i>Obszar podstawy programowej</i> | <i>Zadanie/aktywność</i> | <i>Sytuacja edukacyjna pomoce</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Fizyczny | <p>1. Zabawy na wycucie brzucha, pleców, pośladków, nóg i rąk.</p> <ul style="list-style-type: none"> • leżenie na plecach – wciskanie się w podłogę. • leżenie na brzuchu – wciskanie się w podłogę. • siedząc – kręcenie się w kółko na pośladkach. • siedząc – przyciąganie kolan, chowanie głowy, rozprostowywanie się do pozycji siedzącej. • czołganie się na brzuchu do przodu, z wyciąganiem i zginaniem na przemian rąk. • czołganie się na plecach do przodu z wyciąganiem i zginaniem na przemian rąk. • podciąganie kolan do siadu skulnego. • w siadzie prostym rozcieranie i poklepywanie kolan. <p>2. Wyczuwanie całego ciała:</p> <ul style="list-style-type: none"> • turlanie się (mięśnie naprężone i rozluźnione). • leżenie z rękami wzdłuż ciała (napinanie i rozluźnianie mięśni). | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Emocjonalny | <p>3. "Zabawa w twarze" – do tej zabawy można zaprosić całą rodzinę – potrzebne będą duże kartki, na których narysowane są kontury twarzy (bez oczu, nosa i ust). Każdy uczestnik zabawy dostaje swój „zestaw” kartek (tyle kartek, ile emocji chcecie omówić danego dnia) i rysuje emocje wg poleceń wydawanych przez jednego z rodziców: „pierwsza buzia jest wesoła”, „druga buzia jest...” itd. Na koniec</p> | |

| | | |
|-------------|--|--|
| | robimy wystawę naszych prac. | |
| • Społeczny | 4.Codziennie po skończonej zabawie dziecko (a nie rodzic) sprząta zabawki. 5.Rodzinne rozgrywki np. w gry planszowe, ćwiczenie przegranej/wygranej. | |
| • Poznawczy | 6.KARTY PRACY, cz.4, str. 20 7. Ćwiczenia twórcze - Nowe ulice. Dzieci zamieniają nazwy ulic (swojego osiedla lub miejscowości), na nazwy pochodzące od owoców (np. Cytrynowa, Bananowa itp.) lub słodczy (np. Czekoladowa, Herbatnikowa itp.) <ul style="list-style-type: none"> Oglądanie obrazków, widokówek, zdjęć, folderów przedstawiających miejscowości, w której mieszkają dzieci. Dzieci rozpoznają miejsca. Następnie pod kierunkiem R. prowadzą swobodne rozmowy na temat miejsc, w których mieszkają, adresów zamieszkania i adresu przedszkola. Dzieci dzielą nazwy miejscowości na sylaby. Wypowiadają nazwy miejscowości z różnym natężeniem głosu, intonacją i w różnym tempie. Dzieci układają zdania z nazwą miejscowości, w której mieszkają. Śpiewają je na wymyślane przez siebie melodie. <ul style="list-style-type: none"> Widokówkowe puzzle: (potrzebne będą widokówki, nożyczki, pusta kartka, klej) Dzieci za pomocą nożyczek rozcinają widokówkę przedstawiającą swoją miejscowość. Po rozcięciu przeliczają na ile kawałków została rozcięta widokówka. Następnie starają się ją ułożyć w całość, kiedy skończą przyklejają ją na pustą kartkę papieru. Prezentują swoje dzieło rodzicom. | |

| Dzień tygodnia | WTOREK | |
|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| <i>Obszar podstawy programowej</i> | <i>zadanie</i> | <i>Sytuacja edukacyjna pomoce</i> |
| • Fizyczny | 1., „Wielka wyprawa w świat Tygryska” – opowieść ruchowa. | |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Tygrys wygrzewał się na słońcu i bardzo się nudził. Choć było gorąco, miał dość tej beczynności, gdyż zawsze szukał okazji, by pobrykać. Położył się na plecach i przeciągnął się (w leżeniu tyłem na przemian wyciąganie ramion i nóg). Pomyślał sobie „A gdybym tak wyruszył w świat? Tak to dobra myśl”.</p> <p>Następnie stanął na czterech łapach i zaczął je unosić po kolei (w klęku podpartym kolejne unoszenie prawej, lewej nogi, prawej, lewej ręki). Pobiegł na polanę, by tam pobaraszkować: Przetaczał się po trawie (w leżeniu ramiona wyprostowane za głową i toczenie się w różne strony), wierzgał nogami jak dziki koń (w przysiadzie podpartym wyrzucanie nóg w tył i w górę). Brykał jeszcze na wiele tylko jemu znanych sposobów (swobodne, radosne ruchy), a potem pognął do lasu (bieg na czworakach). Po drodze musiał przeskoczyć wiele wywróconych drzew (skoki z rozbiegu). Gdy dotarł na miejsce, wspiał się na wysokie drzewo, aby zobaczyć jak wygląda dziś rzeka (ruchy naśladujące wspinanie się na drzewo). Rzeka płynęła w pobliżu, a ponieważ tego dnia było bardzo gorąco, chciał jak najprędzej wykąpać się (bieg na czworakach). Po drodze usłyszał hałas. Ponieważ nie wiedział, co on oznacza, chciał jak najciszej podkraść się do krzaków nad brzegiem (pełzanie). Wyglądając zza nich, zobaczył płynący statek, a nie chcąc być dostrzeżonym przez ludzi, odczekał aż zniknie on za zakrętem. Wskoczył do wody, by schłodzić swe rozgrzane ciało (naśladowanie pływania). Po wyjściu z wody pomyślał, że czas na popołudniową drzemkę. Znalazł zacienione miejsce i tam się ułożył (dzieci układają się wygodnie na podłodze). Zanim zasnął pomyślał sobie jeszcze „Ależ wielki jest ten świat, bardzo się zmęczyłem na tej wyprawie”. I natychmiast usnął.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Emocjonalny | <p>2.Rozpoznawanie uczuć na podstawie scenek – rodzice, dzieci (dowolna liczba uczestników, można wyznaczyć drużyny, np. „drużyna dzieci”) – zostają wyznaczeni do odegrania</p> | |

| | | |
|---|--|--|
| | scenki, np. gniew, radość, smutek (poprzez pokazanie odpowiednich min, przyjęcie konkretnej postawy ciała) – zadaniem pozostałych uczestników jest rozpoznanie, jakie uczucia są prezentowane. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Społeczny | <p>3.Faktury: Bawcie się fakturami, to mięciutki sweterek a to szorstki stary ręcznik – to jest wełna – to jest frota, niech każdy zakłada „śmieszne ubrania” albo zakładajcie ubrania kogoś innego (ja – twoje, ty – moje)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Poznawczy | <p>4.Słuchanie piosenki - „Najpiękniejsze miejsce świata” https://www.google.pl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ad=rja&uact=8&ved=2ahUKewjeoaqlp5PpAhVLpYsKHRAgByUQtwIwAHoECAYQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D31iMeePXKM8&usg=AOvVaw19UzMp_ydMUvEkrtPV49CE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat piosenki: <ul style="list-style-type: none"> - O jakim miejscu jest piosenka? - Jakie ono jest? - Co to oznacza, że mamy „swój kawałek Polski”? • Określenie nastroju i budowy piosenki. • Nauka refrenu. <p>5. KARTY PRACY, cz.4, str. 21 i 22</p> <p>6. ZABAWY KONSTRUKCYJNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrzebne będą klocki. <p>Dzieci budują różne domy z klocków. Następnie prezentują powstałe budowle, wykorzystują następujące pojęcia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wysoki, - niski, - wyższy, - niższy. <p>Dzieci zachęcają do kupna powstałego domu przez reklamę. Poszukują jak największej liczby argumentów przekonujących potencjalnych klientów do zainteresowania się danym budynkiem.</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>7. PRACA PLASTYCZNA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mój wymarzony dom. (technika i forma dowolna). Prezentacja i opis swojego dzieła. | |
|--|--|--|

| Dzień tygodnia | ŚRODA | |
|---|--|-----------------------------------|
| <i>Obszar podstawy programowej</i> | <i>zadanie</i> | <i>Sytuacja edukacyjna pomoce</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> Fizyczny | <p>1.Zabawa ruchowa - „Przeprawa przez wodę” Woreczki bądź poduszki różnej wielkości. Rodzic rozkłada na dywanie (wodzie) woreczki, poduszki w odległości jednego kroku od dziecka. Umawia się z dzieckiem, że są to kamienie. Dziecko ustawia się w rzędzie i na znak Rodzica przechodzi po kamieniach tak, aby nie wpaść do wody – nie stanąć na dywanie. Do zabawy może przyłączyć się również rodzeństwo.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> Emocjonalny | <p>2.Kocham Cię, gdy ... Codziennie przed snem rodzice wypowiadają zdanie – Kocham Cię, gdy...? i następnie podają trzy powody. Potem przychodzi kolej na dziecko. Wszyscy starają się szukać nowych odpowiedzi, co wymaga przypominania sobie różnych szczegółów z całego dnia.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> Społeczny | <p>3.Rodzic pyta dziecko: Dlaczego to nie pasuje?. Zachęca dziecko do założenia ulubionej koszuli dorosłego. Kto jest większy/mniejszy, wyższy/nizszy?.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> Poznawczy | <p>4. ZABAWA MATEMATYCZNA Z KOSTKAMI Potrzebne będą: - Dwa zestawy dużych kostek. - W pierwszym zestawie - przeznaczonym do dodawania - kostki mają zaklejone sześć kropek, puste pole będzie liczone jako zero. - W drugim zestawie - przeznaczonym do odejmowania - jedna kostka jest bez zmian, a druga ma kropki: sześć, siedem, osiem, dziewięć i dwa razy po dziesięć.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dodawanie z użyciem kostek. <p>Dzieci rzucają kolejno dwiema kostkami z</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>pierwszego zestawu. Po wyrzuceniu liczą oczka.</p> <p>Podają wynik. Uzasadniają go. Np. 5 i 4 to 9.</p> <ul style="list-style-type: none">• Odejmowanie z użyciem kostek. <p>Dzieci kolejno rzucają kostkami. Najpierw tą z większą liczbą oczek, a potem tą drugą. Liczą oczka wyrzucone na pierwszej, a potem - na drugiej kostce. Od liczby kropek z pierwszej kostki odejmują liczbę kropek z drugiej kostki.</p> <p>Podają wynik. Uzasadniają go. Np. 10 odjąć 6 to 4.</p> <p>5. KARTY PRACY, cz4, str. 23 i 24</p> <p>6. ĆWICZENIA ODDECHOWE - Rodzina</p> <p>Potrzebne będą:</p> <ul style="list-style-type: none">- szablon domu i członków rodziny (wykonane samodzielnie przez dzieci),- słomka, <p>Dzieci zajmują miejsca przy stolikach. Przy każdym znajduje się wycięty z kolorowych kartek szablon domu oraz członków rodziny. Zadaniem dziecka jest przeniesienie za pomocą słomki szablonów członków rodziny na szablon domu.</p> <p>Rodzice wspólnie z dziećmi mogą spróbować wykonać zadanie. W celu ćwiczeń zdrowej rywalizacji, możecie wspólnie urządzić zawody, komu uda się szybciej.</p> <p>7. ROZMOWA NA TEMAT MIEJSC W SWOJEJ MIEJSCOWOŚCI.</p> <p>R. pyta :</p> <ul style="list-style-type: none">- Z czego znany jest nasz region?- Co jest najbardziej charakterystyczne w naszej miejscowości?- Co się najbardziej podoba?- Czego chcielibyście się dowiedzieć o swoim regionie? | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • W Chodzieży znajduje się zakład ceramiczny, produkujący przepiękną porcelanę, znaną w całej Polsce, <p>Zaprojektujcie własną!!! :) Wykorzystajcie w tym celu swoją wyobraźnię:) Naczynia możecie wykonać z masy solnej. Po skończonej pracy zróbcie wystawę swoich prac.</p> | |
|--|--|--|

| Dzień tygodnia | CZWARTEK | |
|-----------------------------|---|----------------------------|
| Obszar podstawy programowej | zadanie | Sytuacja edukacyjna pomoce |
| • Fizyczny | <p>1. Zabawa ruchowa – „Skok, obrot i skok” (Rolka po papierze toaletowym dla każdego dziecka.) Dzieci stoją, stopy mają złączone, rolka po papierze toaletowym leży poziomo przed każdym dzieckiem. Wykonują przeskoki obunóż przez rolki w przód. Przed każdym skokiem odwracają się, ustawiając się przodem do przyboru. Utrudnienie: dzieci wykonują przeskoki obunóż przez rolki, w przód i w tył.</p> | |
| • Emocjonalny | <p>2. Jak myślisz dlaczego?: Kasia po przyjściu z przedszkola jest smutna, jak myślisz, dlaczego? Piotrek nie chce iść do przedszkola...? Tomek (Zosia) płacze wieczorem...? Każde pytanie kończymy: jak myślisz, co trzeba zrobić, by mu (jej) pomóc?</p> | |
| • Społeczny | <p>3. Dziecko porównuje rozmiary dłoni, stóp i długość nóg dorosłego i dziecka.</p> | |
| • Poznawczy | <p>4. LEGENDA O ZACZAROWANEJ KAROCY - ATANAZYN. Wieś w powiecie chodzieskim, położona ok. 20 km na wschód od Chodzieży. W wiosce Atanazyn pod Szamocinem znajduje się okazały gład o niezwyklej formie kształcie. Jego</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>obecność tłumaczy legenda.</p> <p>Pewnego razu mistrz Twardowski musiał się udać z Krakowa do Nakła nad Notecią. Odległość duża, a czas nagli... Przywołał więc na pomoc moce piekielne. Już to w jednej chwili przed domem stanęła piękna karetą zaprzężona w szóstkę dorodnych koni. Nietrudno zgadnąć, że w konie przemieniły się biesy, będące na usługach piekła. Wsiadł Twardowski do karocy i ruszyli z kopyta w takim pędzie, że ledwo co pojazd kołami ziemi sięgał. Ale nawet moce piekielne po wysiłku odczuwają zmęczenie, tak że przed Nakłem jechali już coraz wolniej, coraz bardziej też kołysała się zaklęta karoca.</p> <p>W tym czasie jedyna droga przez Bagna Noteckie prowadziła groblą przez Szamocin. Przed północą czarci pojazd wpadł do wsi Atanazyn. Tak jak przed każdą jedną polską wsią stała święta figurka czy krzyż przydrożny, tak też było w Atanazynie. Twardowski nie bacząc na to, że diabły karocę ciągną, kiedy zobaczył kaplicę na skraju wsi przeżegnał się i wymówił boskie imię. Huk straszny się odezwał, bo i pękła moc czartowska. Diabły zamienione w rumaki uciekły, a karoca zamieniła się w kamień stojący w Atanazynie do dnia dzisiejszego. A miejscowa ludność ze względu na fantazyjny jego kształt, nazwała kamień Zaczarowaną Karocą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat treści legendy: <ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnienie co to jest legenda? - czy dzieci lub rodzice znają jeszcze jakieś legendy o okolicy w której mieszkają? - czy legenda jest prawdziwą historią? • Stwórz własną legendę - opowiadanie. Wykorzystajcie w tym celu postacie ze znanych wam bajek, poobserwujcie otoczenie, które może stać się dla was inspiracją. <p>5. KARTY PRACY, cz. 4, str. 25 i 26</p> <p>6. SŁUCHANIE FRAGMENTU WIERSZA - Apolinary Nosalski „O dwunastu braciach -</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>maj".</p> <p>Wreszcie się zjawia maj wystrojony i bzu przynosi pełne brzemiona. Przez całe ranki, całe wieczory gra na fujarce z wierzbowej kory.</p> <p>R. pyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak nazywa się nowy miesiąc? - Jaki miesiąc był przed nim? - Jaki będzie po nim? - Gałązki, jakiego krzewu przynosi nam maj? - Co dzieje się w przyrodzie w maju? <ul style="list-style-type: none"> • Wymienianie przez dzieci nazw wszystkich miesięcy roku - od stycznia do grudnia. Określanie, którym z kolei miesiącem jest maj. <p>7. PRACA PLASTYCZNA: Poniżej pomysł na pracę plastyczną - PAW. Potrzebne będą :</p> <ul style="list-style-type: none"> - płyta cd, - dwie klamerki, - klej, - piórka, - kolorowe kartki w kolorze zielonym lub niebieskim, <p>https://www.google.pl/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fzszywka.pl%2Fp%2Fpawie-18526082.html&psig=AOvVaw1y2I45x516t3zz2M3GppQ5&ust=1588512119403000&source=images&cd=vfe&ved=0CAkQjhxqFwoTCMDfjPmilkCFQAAAAAdAAAAABAg</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|------------------------------------|----------------|-----------------------------------|
| Dzień tygodnia | PIĄTEK | |
| Obszar podstawy programowej | zadanie | Sytuacja edukacyjna pomoce |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fizyczny | <p>1. Zabawa ruchowa - Z DOMU DO DOMU</p> <p>Dzieci wybierają miejsce, które będzie ich domem. Kiedy usłyszą hasło: Z domu! wybiegają z domków i biegają swobodnie. Hasło: Do domu! jest sygnałem do jak najszybszego powrotu do swojego domku.</p> <p>2. Dwie ręce, dziesięć palców (według Krzysztofa Sąsiadka).</p> <p>Ja dziesięć palców mam (pokazujemy wszystkie palce), Na pianinie gram (uderzamy palcami o kolana). Ja dwie ręce mam (pokazujemy dłonie), Na bębenu gram (uderzamy dłonią o kolana). Ja dziesięć palców mam (pokazujemy wszystkie palce), I na trąbce gram (poruszamy wszystkimi palcami przed ustami). Ja dwie ręce mam (pokazujemy dłonie), I zaklaszcze wam (klaszczemy w dłonie).</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Emocjonalny | <p>3. Rozpoznawanie uczuć na obrazku – przygotuj kartki a na nich „buźki” z emocjami (gotowe znajdziesz w Internecie, możesz również przygotować je własnoręcznie), znajdź (np. w gazetach) zdjęcia przedstawiające osoby doświadczające różnych uczuć – zadaniem dzieci będzie nazwanie tego, co widzą na obrazku – opisanie uczucia i tego, co na dane uczucie wskazuje (jaka mina, postawa itp.). Aby uatrakcyjnić zabawę, możesz nakleić „buźki” lub zdjęcia na sztywny karton – zadaniem dziecka będzie losowanie obrazka, a następnie nazywanie emocji, jaka się na nim znajduje.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Społeczny | <p>4. Proszę, aby dziecko spróbowało składać ubrania albo zwijać skarpety, najpierw trzeba mu w tym pomóc, żeby zrozumiał, jak należy to robić.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Poznawczy | <p>5. NAUKA WIERSZA EWY STADMULER - Kim jesteś?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Czy wiesz, kim jesteś? - To oczywiste! Co ci jest bliskie? - Znaki ojczyste. Ojczyście barwy - białe - czerwone. Ojczyście godło - orzeł w koronie. Ojczyście w hymnie - mazurka dźwięki, no i stolica - miasto syrenki. I jeszcze Wisła co sobie płynie: raz na wyżynie, raz na równinie, i mija miasta prześliczne takie... - Już wiesz, kim jesteś? - Jestem Polakiem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat wiersza. R. pyta: <p>- Co jest bliskie osobie z wiersza? - Jakie znaki ojczyste? - Co jest jeszcze bliskie? - Kim jest osoba z wiersza? A wy, kim jesteście?</p> <p>6. KARTY PRACY, cz. 4, str.27 i 28</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. pyta: <p>- Co to jest Bałtyk? - Gdzie się znajduje? - Jak nazywa się stolica Polski?</p> <p>7. ZABAWA - Dokończ zdania. R. mówi początek zdania, a dzieci je kończą.</p> <p>- Miejscowość, w której mieszkam, to ... - Mieszkam....przy ulicy... - Lubię swoją miejscowość, bo.... - Moje przedszkole znajduje się w.....przy ulicy....</p> | |
|--|---|--|

TABLICA ZADAŃ

dokumentowanie realizacji zadań dla dzieci w okresie od 04 do 08 maja

Temat kompleksowy: MOJA MIEJSCOWOŚĆ, MÓJ REGION

Imię i nazwisko dzieckawpisują rodzice

Proszę, aby dziecko każdego dnia potwierdziło wykonanie zadań rysując wybrany symbol np. serce, kwiatek

| Dzień tygodnia | Zadanie 1 | Zadanie 2 | Zadanie 3 | Zadanie 4 | Zadanie 5 | Zadanie 6 | Zadanie 7 |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Poniedziałek | | | | | | | |
| Wtorek | | | | | | | |
| Środa | | | | | | | |
| Czwartek | | | | | | | |
| Piątek | | | | | | | |

